

702

SEMANA 06

3° TRIMESTRE

**21 AL 25 DE
SEPTIEMBRE**

**COLEGIO UNIÓN EUROPEA
JORNADA TARDE
2020**

HUMANIDADES 4 h.	ESPAÑOL semana # 6 P3	SÉPTIMO 21 al 25 de septiembre
Docente: ROCIO SANCHEZ CARO	Correo: rochivin@gmail.com	WhatsApp: 3017739327
Objetivo de la guía: Desarrollar habilidades lectoescritoras a partir de la competencia socioemocional		
Nombre de la secuencia didáctica: SENTIMIENTOS DE TRIUNFADOR		
METODOLOGÍA: TRABAJO INDIVIDUAL en el cuaderno de español debidamente marcado en cada hoja.		
PRODUCTO A ENTREGAR: EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES al correo o al WhatsApp.		
PLAZO DE ENTREGA: <u>Entre el lunes 21 y el jueves 24 de septiembre de 2020</u>		



LECTOESCRITURA:

¡Hola mis queridos niños de SÉPTIMO! Vamos a terminar este mes del AMOR Y LA AMISTAD con las siguientes actividades tendientes a desarrollar tus habilidades lectoescritoras y tu inteligencia emocional. **Lee atentamente el texto EL TRIUNFADOR**

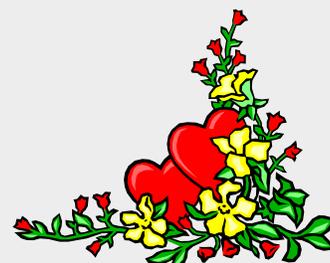
y después copia y desarrolla en tu cuaderno de español las actividades propuestas.

EL TRIUNFADOR

- * Cuando el egoísmo no limite tu capacidad de amar...
- * Cuando confíes en ti mismo, aunque todos duden de ti, y dejes de preocuparte por el qué dirán...
- * Cuando tus acciones sean tan concisas en duración como larga en resultados...
- * Cuando puedas renunciar a la rutina sin que ella altere el metabolismo de tu vida...
- * Cuando sepas distinguir la sonrisa de la burla, y prefieras la eterna lucha que la compra de la falsa victoria...
- * Cuando ser espontáneo te libre del método...
- * Cuando actúes por convicción y no por adulación...
- * Cuando puedas ser pobre sin perder tu riqueza, y rico sin perder tu humildad...
- * Cuando sepas enfrentarte a tus errores tan fácil y positivamente como a tus aciertos...
- * Cuando halles satisfacción compartiendo tu riqueza...
- * Cuando sepas manejar tu libertad, para pensar, hablar, leer, escribir y hasta escuchar sin caer en los excesos...
- * Cuando sepas obsequiar tu silencio a quien no te pide palabras, y tu ausencia a quien no te aprecia...
- * Cuando ya no debas sufrir para conocer la felicidad y no seas capaz de cambiar tus sentimientos o tus metas, por el placer...
- * Cuando no trates de hallar las respuestas en las cosas que te rodean, sino en tu propia persona...
- * Cuando aceptes los errores, cuando no pierdas la calma...

Entonces, y sólo entonces, serás UN TRIUNFADOR

(Anónimo)



Copia cada casilla completa (si quieres con dibujos) y desarróllala.

1. EJEMPLIFICACIÓN

Escoge tres frases del texto EL TRIUNFADOR.

Cópialas y explica cada una con un ejemplo tomado de tu experiencia personal.



2. ESQUELA Siguiendo la estructura del texto EL TRIUNFADOR, decora una página de tu cuaderno como una esquila y redacta un texto de 10 frases que termine diciendo:

Entonces, y sólo entonces serás un BUEN ESTUDIANTE.



3. VOCABULARIO Copia estas palabras tomadas del texto, consulta y escribe el significado de cada una:



conciso - metabolismo - rutina - espontáneo - convicción - aciertos - excesos - obsequiar.

4. PERSONAJE UN TRIUNFADOR es un personaje que inspira.

Escoge un personaje que te inspire, describe su vida y obra a través de su: **BIOGRAFIA**



5. NUBE DE PALABRAS Escribe **12**

valores que se practiquen en tu hogar y que permitan lograr una sana convivencia. Hazlo con diferentes, colores, tamaños y tipos de letra. Forma con las palabras la figura de una casa.



6. LISTA DE CUALIDADES Escribe, dejando renglón, una lista de cinco compañeros de curso con nombre y apellido y frente a cada nombre escribe con letra clara: **SU MAYOR CUALIDAD.**

No se vale repetir cualidades



7. ACRÓSTICO Escribe un acróstico con tu nombre, resaltando lo mejor de ti, sigue el ejemplo:



Responsable con mi vida y mi trabajo
Opté por ser profe y vivir feliz
Cultivo mi mente con sabiduría
Inspirar a mis estudiantes sueño
Orgullosa de ser excelente persona.

8. TIEMPO EN FAMILIA En esta época de confinamiento por la pandemia del COVID-19 en cada hogar han surgido cosas buenas de permanecer juntos en estos meses... **ENVIA UNA FOTO TUYA JUGANDO CON TU FAMILIA.**



RÚBRICA DE EVALUACIÓN

	1.0	3.0	3.6	4.2	4,5	4,7	5.0
No entrega la guía		Su trabajo no cumple el mínimo de las indicaciones	Su trabajo cumple el 75% de las indicaciones	Su trabajo cumple el 80% de las indicaciones	Su trabajo cumple el 90% de las indicaciones	Su trabajo cumple el 100% de las indicaciones	Su trabajo supera el 100% de las indicaciones

Área: Matemática	Asignatura: Matemática 4 h.sem	Grado: 7º.	Fecha de entrega: 20200925
Docente: Josué Pineda	jipineda@educacionbogota.edu.co	Enviar a: correo institucional	
Objetivo de la guía: Usar medios tecnológicos para continuar con la enseñanza de la asignatura			
Nombre de la secuencia didáctica: Números enteros Z			
Producto a entregar:			



Presentar la información del resumen de esta guía Potenciación y radicación de números enteros

Cómo hacer un resumen? Los participantes realizan una abstracción de las secciones vistas, apoyadas de los términos clave, fórmulas, gráficas, ejemplos, ejercicios vistos con sus propias palabras.

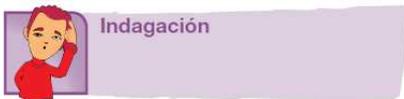
Las secciones a mostrar en el resumen son:

1. Intro
2. Conceptualización (2ejemplos)
3. Multiplicación de potencias de igual base
4. División de potencias de igual base (2 ejemplos)
5. Propiedad distributiva de la potenciación respecto a la multiplicación
6. Propiedad recolectiva de la potenciación respecto a la multiplicación
7. Propiedad distributiva de la potenciación con respecto a la división

Para un total de 9 puntos

Attm.: Docente de Matemática

**Tema 5.
Potenciación y radicación
de números enteros**



La potenciación de números naturales permite encontrar el volumen de un acuario como el de la figura. El acuario tiene forma de cubo de lado 80 cm, ¿cuál crees que es el volumen?

Un edificio tiene 4 plantas (pisos) y en cada planta hay 4 apartamentos y en cada apartamento hay 4 alcobas. ¿Cuántos apartamentos y cuántas alcobas tiene el edificio?

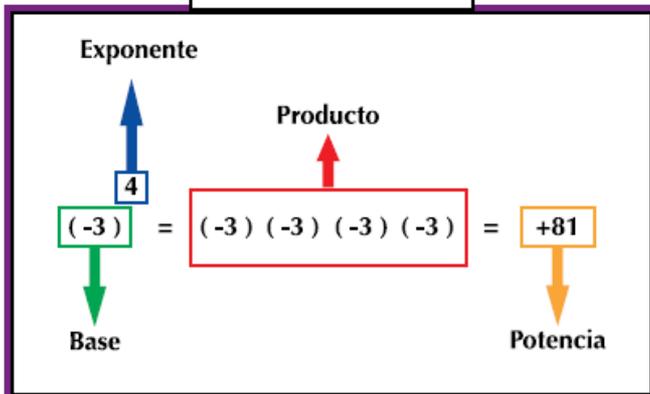
Solución: Si cada planta o piso tiene 4 apartamentos, entonces las 4 plantas tendrán 4×4 que es igual que decir 16. Entonces, $4 \times 4 = 16$. El edificio tiene 16 apartamentos. Como cada apartamento tiene 4 alcobas, entonces, en el edificio hay en total 16×4 que es igual que decir $(4 \times 4) \times 4 = 16 \times 4 = 64$.

Por tanto, el edificio tiene un total de 64 alcobas.

Plantas o pisos	Apartamentos por piso	Alcobas por apartamento	Operación multiplicación
4	4	4	$4 \times 4 \times 4$

Observa el recuadro siguiente:

Potenciación



Observa el desarrollo de las potencias de base negativa y de exponente positivo:

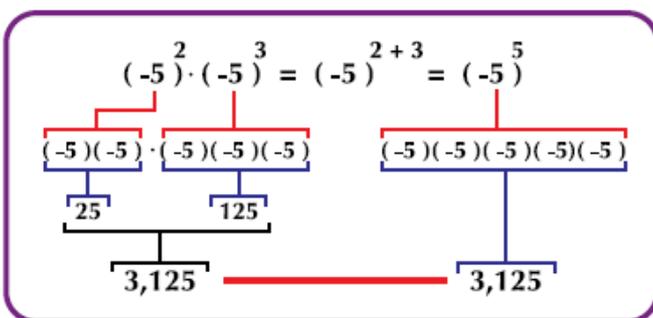
- $(-3)^1 = -3$ el resultado es un número negativo.
- $(-3)^2 = -3 \times -3 = +9$ el resultado es un número positivo.
- $(-3)^3 = -3 \times -3 \times -3 = -27$ el resultado es un número negativo.
- $(-3)^4 = -3 \times -3 \times -3 \times -3 = +81$ el resultado es un número positivo.
- $(-3)^5 = -3 \times -3 \times -3 \times -3 \times -3 = -243$ el resultado es un número negativo.
- $(-3)^6 = -3 \times -3 \times -3 \times -3 \times -3 \times -3 = +729$ el resultado es un número positivo.

Sabemos que la base de la potencia es negativa: -3

- Cuando -3 se eleva a 1, 3 o 5 (enteros positivos impares), el resultado es un número negativo.
- Cuando -3 se eleva a 2, 4 o 6 (enteros positivos pares), el resultado es un número positivo.

Dada una potencia: Si su base es negativa y su exponente es impar, el resultado es negativo. Si su base es positiva y su exponente es par, el resultado es positivo.

Multiplicación de potencias de igual base



Analicemos el ejercicio: $(-5)^2$ y $(-5)^3$ son dos potencias de base

(-5) y pudimos observar que hubo dos formas de solución que son solucionando cada potencia o solucionando una sola.

Si dos potencias tienen su base igual y se multiplican, su resultado tiene la misma base y su exponente es la suma de los exponentes de las potencias que se multiplican.

División de potencias de igual base

Como la división es la operación contraria de la multiplicación, si para multiplicar potencias de igual base se suman los exponentes, entonces para dividir potencias de igual base ¿qué crees que se hará?

Veamos:

Queremos realizar la operación $(+7)^3 \div (+7)^2$

Una manera de realizarla es la siguiente:

$$(+7)(+7)(+7) \div (+7)(+7) = (+343) \div (+49) = (+7)$$

Otra manera de resolverla:

$$(+7)^3 \div (+7)^2 = \frac{(+7)^3}{(+7)^2} = \frac{(+7)(+7)(+7)}{(+7)(+7)} = +7$$

Ahora, así como para multiplicar dos potencias de igual base, se escribe la misma base y se suman los exponentes, para dividir dos potencias de igual base, se escribe la misma base y se restan los exponentes.

$$(+7)^3 \div (+7)^2 = \frac{(+7)^3}{(+7)^2} = (+7)^{3-2} = (+7)^1 = +7$$

Si dos potencias tienen su base igual y se dividen, su resultado tiene la misma base y su exponente es la resta de los exponentes de las potencias que se dividen.

Un caso especial es cuando las dos potencias que se dividen tienen el mismo exponente, por ejemplo: Sabemos que

$$\frac{2^5}{2^5} = \frac{2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2}{2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2} = \frac{32}{32} = 1$$

Aplicando la propiedad de la división de potencias de igual base, tenemos

$$\frac{2^5}{2^5} = 2^{5-5} = 2^0$$

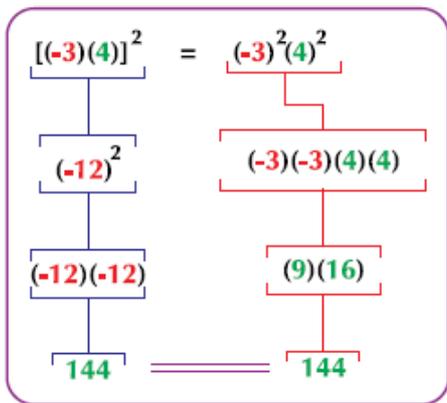
$$\frac{2^5}{2^5} = \frac{32}{32} = 1 \text{ y } \frac{2^5}{2^5} = 2^{5-5} = 2^0$$

entonces, por la propiedad transitiva de la igualdad podemos escribir:

Si $\frac{2^5}{2^5} = 1$ y $\frac{2^5}{2^5} = 2^0$ concluimos que $1 = 2^0$, es decir que $2^0 = 1$

Propiedad distributiva de la potenciación con respecto a la multiplicación

Realicemos: $(-3 \times 4)^2$. Observa que desarrollando hacia abajo el lado izquierdo de la igualdad, da el mismo resultado que desarrollando su lado derecho:



concluimos que si $[(-3)(+4)]^2 = 144$ y $(-3)^2(+4)^2 = 144$, entonces, por la propiedad transitiva de la igualdad. Por tanto, dos términos que son iguales a un tercero son iguales entre sí.

La potencia del producto de dos números es igual al producto de las potencias de los factores.

Propiedad recolectiva de la potenciación con respecto a la multiplicación

Calculemos:

$$(-2)^3 \times 5^3 = (-2 \times -2 \times -2) \times (5 \times 5 \times 5) = -8 \times 125 = -1,000$$

Resolviendo de otra manera:

$$(-2)^3 \times 5^3 = (-2 \times 5)^3 = (-10)^3 = 10 \times 10 \times 10 = 1,000$$

La propiedad recolectiva, entonces, permite el efecto contrario de la propiedad distributiva: notamos que los dos factores están elevados al mismo exponente.

Propiedad distributiva de la potenciación con respecto a la división

Igual que la potenciación se distribuye con respecto a la multiplicación, también lo hace con respecto a la división.

Calculemos la potencia de la división

$$\left(\frac{-10}{-5}\right)^2$$

Una manera de calcularla es resolviendo la división y elevándola al cuadrado:

$$\left(\frac{-10}{-5}\right)^2 = (2)^2 = 4$$

Otra manera es asignando el exponente a cada miembro de la división y resolviendo cada potencia:

$$\left(\frac{-10}{-5}\right)^2 = \frac{(-10)^2}{(-5)^2} = \frac{(10) \times (10)}{(5) \times (5)} = \frac{100}{25} = 4$$

Como de la primera manera nos dio 4 y de la segunda también nos dio 4, entonces, podemos concluir que

$$\left(\frac{-10}{-5}\right)^2 = \frac{(-10)^2}{(-5)^2}$$

La potencia de la división de dos números es igual a la división de las potencias de los dos números que se dividen.

Fuente: Texto guía MinEducación. Secundaria Activa, Matemática 7. Números Z enteros. Disponible en .pdf en InterNet

Metodología: Guías con material introductorio, ejemplos, gráficas y ejercicios prácticos, video explicativo

No Me informo ni investigo	Me informo e indago	Me informo, indago relaciono	Me informo, indago, relaciono y construyo	Según PEI y acuerdos clase
BAJO	BÁSICO	ALTO	SUPERIOR	NOTA FINAL



ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA

ASIGNATURAS: ARTES

GRADO: SEPTIMO

HORAS ÁREA: 2 SEMANALES

HORAS ASIGNATURA 1: 2 SEMANALES

DOCENTE: JUAN MANUEL GUTIERREZ

OBJETIVO LA ACTIVIDAD: Arte – Conciencia Ambiental

NOMBRE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA: ELEMENTOS PLASTICOS

COMPETENCIAS PARA DESARROLLAR: Cultural artística.

ACTIVIDADES:

- ✓ En una hoja de su cuaderno dibuje la protagonista de la obra de “las meninas”



MATERIAL DE APOYO:

Internet y texto e imagen adjunta.

PRODUCTO POR ENTREGAR: Imágenes

FECHA DE ENTREGA: 18 de septiembre de 2020

METODOLOGÍA DE TRABAJO:

- ✓ En la obra aparece el artista, dibújalo en una hoja de su cuaderno
- ✓ Se recomienda ver este video: <https://www.youtube.com/watch?v=H0UVyzQPrx0>

CADA UNO DE LOS TRABAJOS DEBEN SER ENVIADAS AL EMAIL

juanma59@live.com

ACTIVIDAD #2 Tercer trimestre

ÁREA: Humanidades

ASIGNATURA: Inglés

FECHA: 21 al 25 de septiembre

GRADO: Sextos y séptimos

HORAS ASIGNATURA: 3 semanales

DOCENTE: Catalina Arciniegas

CORREO: profecataue@gmail.com

CELULAR: 3046298742

OBJETIVO LA ACTIVIDAD: Conocer la estructura del pasado simple

Favor tener presente el cambio de correo electrónico

NOMBRE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA: Let's learn together third part

PRODUCTO POR ENTREGAR: Cuando hayas terminado, toma una foto del trabajo realizado y envíalo para ser evaluado. No olvides escribir tu nombre y grado. Lo puedes enviar al correo o al WhatsApp

FECHA DE ENTREGA: 25 de septiembre

SIMPLE PAST

Debemos tener cuidado al escribir el verbo en pasado porque puede ser regular o irregular. Recordemos que a los verbos regulares les agregamos ED para formar el pasado, pero cuando es irregular puede cambiar por completo su forma.

Structure →

- Affirmative** **Subject + Verb in past + complement**
- Negative** **Subject + DID NOT + Verb + complement**
- Interrogative** **DID + Subject + Verb + complement**

SIMPLE PAST TENSE (Pasado Simple)					
MODO AFIRMATIVO		MODO INTERROGATIVO		MODO NEGATIVO	
I played	Yo jugué	Did I play?	¿Jugué yo?	I did not play	Yo no jugué
You played	Tú jugaste	Did you play?	¿Jugaste tú?	You did not play	Tú no jugaste
He played	Él jugó	Did he play?	¿Jugó él?	He did not play	Él no jugó
She played	Ella jugó	Did she play?	¿Jugó ella?	She did not play	Ella no jugó
It played	Él/Ella jugó	Did it play?	¿Jugó él / ella?	It did not play	Él / Ella no jugó
We played	Nosotros jugamos	Did we play?	¿Jugamos nosotros?	We did not play	Nosotros no jugamos
You played	Ustedes jugaron	Did you play?	¿Jugaron ustedes?	You did not play	Ustedes no jugaron
They played	Ellos jugaron	Did they play?	¿Jugaron ellos?	They did not play	Ellos no jugaron

Siempre que hagamos una negación en pasado simple debemos usar DID NOT O DIDN'T y el verbo en su forma base

Con todas las personas gramaticales se conjuga igual el verbo; no hay diferencia con la tercera persona singular

DID es el auxiliar para preguntar en el pasado simple

Activity

Escribe el verbo en la columna correspondiente

Write the verbs in the correct column

play read
 ride visit
 swim
 return
 travel
 watch
 sing tidy
 go eat
 write
 live
 talk see



REGULAR	IRREGULAR
play	read



Une el verbo con su pasado

Complete las oraciones con el pasado de los verbos que están entre paréntesis

2- Match

Read	Talked
Play	Wrote
Visit	Visited
Ride	Travelled
Swim	Rode
Return	Ate
Travel	Sang
Watch	Lived
Sing	Saw
Tidy	Played
Go	Tidied
Eat	Went
Write	Watched
Live	Returned
See	Read
Talk	Swam

3- Complete the sentences with the Past Simple form of the verbs

They lots of delicious vegetables from the farm(eat)

Last evening, he TV before going to bed(watch)

My granny in a band when she was a child(sing)

I my American family last summer(visit)

She home by car yesterday(return)

My sister lots of postcards during her holidays(write)

My brother a famous actor in the museum(see)

4- Put these sentences into negative

I walked the dog last night.

Fred and me went fishing last Saturday.

She tidied her room yesterday afternoon.

I rode a scooter yesterday.

They read the latest Harry Potter book.

Escribe las oraciones en forma negativa

Área: Tecnología e informática horas * semana: 4	Asignatura: Tecnología	Grado:7. SEMANA 6 PIII
Docente: Leonardo Vargas Moreno	Correo: lvargasm1@educacionbogota.edu.co	Tel: 3153168884
Objetivo de la guía: Comprender los Conceptos de la robótica.		
Nombre de la secuencia didáctica: Mecanismos para transformación de movimientos		

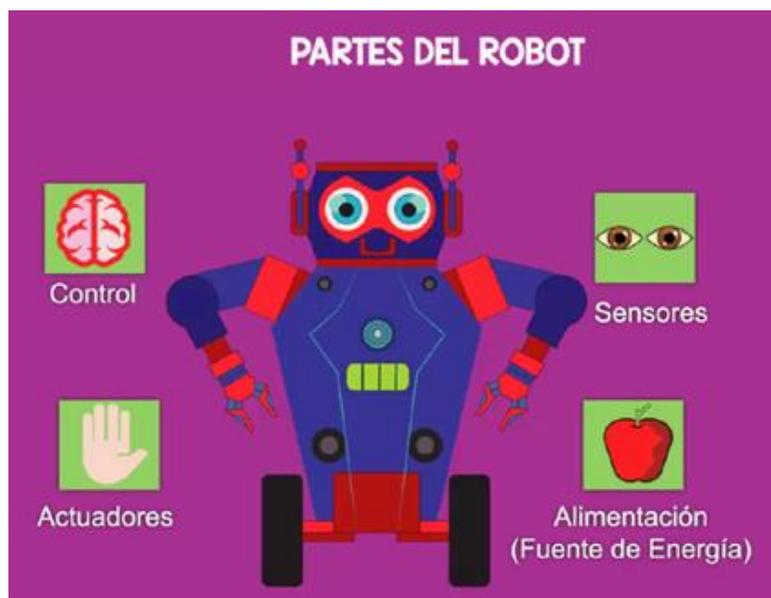
Actividades:

- 1 Resuma la guía en el cuaderno, CON DIBUJOS
- 2 Resolver la actividad.
- 3 Enviar fotos del cuaderno con la guía.

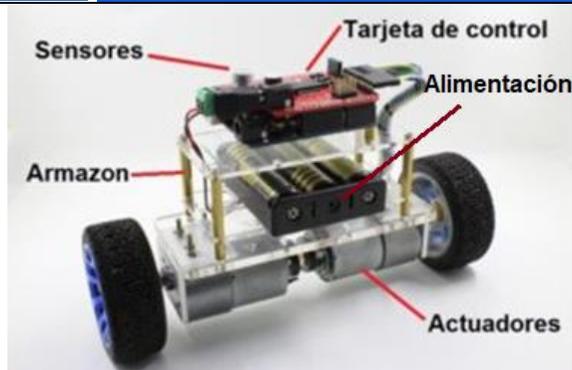
Las partes de un Robot

Estructura general de un robot

Se componen de cinco partes fundamentales, donde la importancia de cada una de ellas dependerá de la tarea concreta para la que fue construido.



<http://colegiounioneuropeaied.com> <https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>



a) Armazón o esqueleto del robot

El armazón es como el esqueleto de un ser humano. Es la parte que soporta los componentes del que está compuesto el robot. Una característica es su robustez, el tipo de material, facilidad para el cambio y del tipo de trabajo a desempeñar.

b) Sensores o receptores de estímulos

Todo robot debe tener un desenvolvimiento adecuado gracias a los estímulos externos que recibe del exterior. Para estos los sensores deben ser adecuado a la tarea a realizar y colocados de manera estratégica sobre la estructura; Los sensores de los seres humanos son los sentidos.

c) Actuadores

El robot luego de captar y procesar los datos del entorno, el robot deberá procesarlo para desempeñar la tarea programada. Esto se lleva a cabo mediante el uso de actuadores que comúnmente son motores eléctricos. La función del motor es darle desplazamiento para lograr su objetivo. De igual manera como ocurre con la estructura o los sensores, va a depender del trabajo a realizar. Es así que unos va necesitar más potencia y otros como un rastreador necesita más velocidad.

d) Tarjeta de control o cerebro del robot

Para que exista el movimiento o acción del robot por parte de los estímulos externo, se hace a través de una lógica de control que rige el comportamiento de la máquina. Por lo general se trata de sistemas basado en microcontroladores que programados de manera conveniente resuelven de forma óptima los objetivos de una aplicación. Hoy en día ya viene insertados en tarjetas de desarrollo de múltiple propósito como por ejemplo las tarjetas Arduino que no es más que una placa compuesta por microcontroladores y microprocesadores.



<http://colegiounioneuropeaied.com> <https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>

e) Alimentación.

Es la energía que necesita el robot para funcionar, normalmente energía eléctrica almacenada en baterías o pilas.

Responda

Si comparamos un robot con el ser humano responda las siguientes preguntas

1. ¿Cuáles son los sensores de un ser humano?
2. ¿Cuáles son los actuadores?
3. ¿Cuál es el armazón de un ser humano
4. ¿Cuál es la tarjeta de control de una persona?
5. ¿Cuál es la alimentación de un ser humano?

Producto a entregar: Fotos de la actividad

Fuente: https://electronicaeducativa.com/index.php/2018/06/06/partes-de-robot/	Fecha de entrega: 25 de septiembre 2020	Enviar a: correo o WhatsApp
---	---	-----------------------------

Metodología:

No Me informo ni investigo	Me informo e indago, construyo	Me informo, indago relaciono	Me informo, indago, relaciono y construyo	
BAJO	BÁSICO	ALTO	SUPERIOR	Nota final

